第九屆兩岸歷史文化研習營「閩粵・海洋」心得報告

黄湘媚 成功大學歷史學系博士生

非常有幸能參與這次「閩粵·海洋」研習營,在十三天的學習旅程中,地點從 澳門一路走到珠海、廣州、汕頭、泉州再到廈門。研習營分為講座、田野考察、晚 間的分組與綜合討論三項主要內容。講座內容包含宏觀的海洋史課題與方法、廣東 學風的變化、從語言探討城市間的關係以及不同年代的媒體與聲境、國際網絡的建 構過程、明清之際的分枝型態、清代中葉的離散社群、晚清以來的多元結構等主題, 講者皆為該領域的大家,除了講座本身的知識內容外,講者們田野帶領下更令我大 開眼界,實際體悟到學者如何思考問題、建構知識。

田野考察則包含澳門媽閣、海事博物館、鄭家大宅、鄭觀應紀念館、陽江市海陵島南海一號博物館、雞山、淇澳島、唐家灣、梅溪牌坊、蘇曼殊故居、中山翠亨、香山商業文化博物館、中山公園、廣州歷代城市街道遺址等、南越王宮博物館、陳寅恪故居、史語所舊址、海幢寺、十三行行商家族聚居地、汕頭小公園華僑街區、到老媽宮聽潮劇、參觀樟林古港、泉州開元寺、靈山聖墓、海外交通史博物館、廈門浯嶼島、白礁慈濟宮和青礁慈濟宮。考察地點皆是精心且有意巧妙安排,可惜有許多點因時間緊湊而無法細緻觀察,如香山商業文化博物館內有許多有趣的資訊、樟林古港眾多廟宇、海外交通史博物館等地,因時間因素無法盡興參觀,這也可能會錯失一些發現。此次筆者深感進廟找碑時讀實體碑的重要性,有些同學們太過相信紙本資料,每到一個廟看碑時,就會聽到些許的聲音說:『這個讀本有,不用拍照』,但最後一天到白礁慈濟宮和青礁慈濟宮時,就發現讀本中碑的收錄有疏漏與錯誤,感謝王鴻泰老師與李仁淵老師耐心帶領我們讀碑與解說。

高強度的田野考察,深刻體悟所謂「在空間中理解時間」,最大感受有三點,一是讀懂地圖後實際踏查的重要,例如考察讀本中冊第 415 頁「廣州古代城址變遷示意圖」,透過田野實際沿著北京路走一遍,層累外擴使得城市商貿變遷的觀念比單看紙本資料更能理解。第二是跳出自我知識的框架,筆者對宗教信仰的認知,通常直覺的將之認定為某某民間宗教或佛教信仰等,但宗教信仰其實涵蓋的訊息多元,如此次上課與田野考察,澄海樟林 "六社八街"與火帝廟信仰有其時代社會商貿的變遷,廣州海幢寺外銷版畫就與政治、社會、文化等鏈結,在光秀法師的解說中看到海幢寺的寺僧們致力於文化恢復與保存,這些皆閱讀文章「臥遊」時無法體會之臨場的感動。最後則是不要以當代人的標準、價值去理解過去,如在黃埔港劉志偉老師提醒,大船進入後需派小船前往,船隻如何卸貨並將貨物運送入港,這

意象在考察海外交通史博物館時亦見該博物館以動畫呈現。在炎熱的夏天,揮汗如 雨的田野考察,箇中滋味,如人飲水,冷暖自知。

晚間的討論方面,感謝主辦單位細心分配各組之中,擁有來自不同地域、不同專業領域與不同文化背景的學員。此次的分組最大感受是大家應該學會尊重每位學員的發言,因地域、專業及文化背景不同,學員所關注的重點也會有所差異,在討論時相互協調、獲取共識是最珍貴的學習方式。其次,特別感謝我們這組的組長,在炎熱的田野考察中有兩到三天他幫忙身體不適的某位女學員背了厚實的兩至三本的考察讀本,辛苦了。

最後,非常感謝營隊活動期間,各位老師、同學的諸多指導與照顧,以及所有 背後籌備的工作人員辛勞的付出,透過這次研習營讓我重新認識我所理解的閩粤 海洋。