

“鴛鴦繡出從君看，願把金針度於人。”  
——第六屆兩岸歷史文化研習營學習心得體會

史志林 蘭州大學歷史系敦煌學研究所博士生

2016年8月8日至8月19日，我有幸獲准參加中央研究院歷史語言研究所、山東大學、香港城市大學中文及歷史學系、蔣經國國際學術交流基金會、中國宋慶齡基金會聯合主辦的第六屆兩岸歷史文化研習營，得以聆聽有關齊魯文化的10場精彩報告，獲益良多。同時在田野考察和分組討論中與研習營學員和老師進行交流學習，也從中受教頗豐，現將本人參加本次研習營的心得體會陳述如下：

其一，學習了新知識。本次研習營，在主辦方史語所、香港城市大學歷史系、山東大學歷史文化學院的共同努力下，聘請了兩岸從事齊魯文化研究的頂尖學者，從他們各自的研究領域給我們講述了各自的研究成果。對於我主要這樣主要從事敦煌學學習和研究的門外漢而言，無遺從各位老師的講座中學到了很多知識。哈佛大學王德威教授《寫在歷史旋風之中》將近代以來山東作家的文學作品與山東的近代歷史結合，給我們講述了一種文史合一的研究趨勢。同時指出，當歷史無法敘說當代史時，文學家的作用就很大，因而需要我們注意文學作品中的史學因素。香港中華學社鄭培凱教授《金瓶梅與社會生活史：明代飲食與服飾》研究了《金瓶梅》中所反映的衣食住行等問題，也是利用文學作品研究社會生活史的典範。山東師範大學趙衛東教授《碑刻資料與全真道研究》介紹了其利用收集整理的山東地區的碑刻資料對於全真道研究的一些研究成果，是利用新材料研究問題的良好典範。山東大學方輝教授《聚落考古與區域歷史》介紹了中國考古學的發展歷史，同時通過對魯東南地區的聚落考古工作對區域歷史的貢獻為例，給我們講授了一個很好的區域研究、個案研究和縱觀研究的案例。史語所黃進興講授《象徵的擴張和隕落：孔廟祀典與國際禮制》從全新的視角給我們講述了儒教的信仰問題與神聖空間的建構與擴張等等。山東的陳尚勝教授《唐代登州港與東亞貿易體系的演變》介紹了登州港與東亞冊封體制、淄青節度使與登州港智能的變化、張保皋的登州基地與東亞海域貿易網路、權貴貿易結束後的互市體制等問題。史語所邢義田教授《再論中原製造——從山東青州西辛戰國墓、章丘洛莊漢墓談起》利用文字資料和圖像資料進行文圖互證的綜合研究，同時向我們展示了田野考察的重要性。史語所顏娟英教授《破鏡重圓再現光輝——北朝青州佛教造像藝術》介紹了青州地區的佛教造像藝術。山東大學劉家輝教授《近代基督教與齊魯文化》介紹了基督教在中國創辦大學的情況以及基督教對於山東近代歷史的影響。

香港城市大學李孝悌教授《明清山東的民間宗教與民眾叛亂》介紹了羅教、白蓮教等在山東的基本情況及其對山東地域社會的影響。

另外，在研習營安排的小組討論和綜合討論過程中，通過與指導老師、小組成員和其他組成員的交流互動過程中，也學到了很多以往沒有接觸或者瞭解很少的知識，擴大了自己的知識面。

其二，瞭解了新方法。古人有雲“鴛鴦繡出從君看，莫把金針度於人。”但是本次研修班的諸位專家不僅給我們講述了各自的主要研究成果，同時，更難能可貴的是，專家們還將他們做研究、做學問背後的方法和路徑給我們做了細心的講述，真可謂是“鴛鴦繡出從君看，願把金針度於人。”在上述講座中，各位老師都是傾囊相授，例如王德威教授、鄭培凱教授、李孝悌教授的文史互證法，邢義田教授的文圖互證、注重田野考察等方法，這些研究方法對我啟發很大，將在今後的學習過程中加強學習和應用。

其三，認識了新朋友。在學習知識和方法之外，通過參加本次研修班，認識和結交了不少新朋友，瞭解了他們的研究領域和研究方法，擴大了自己的學術網路。在晚間的小組討論和綜合討論中，本組成員及其他各組青年才俊的報告更讓我看到了自身的不足和差距，他們是學習的榜樣和楷模。

黃進興老師在開幕式上提到本次研習營的講座內容主題不一、講座專家組成的國際性，目的是為了給學員提供一個交流學術、增進認識的平臺。我想通過此次研習營，在一定程度上達到了預期的目的。

衷心感謝史語所各位老師的辛勤安排！