

【山東：齊魯文化】心得報告

王達甫 清華大學中國文學系博士生

如果學術的「術」字代表著道路，那身為求學者卻老在精讀文本的習慣中鑽牛角尖，連思考都逐漸固化的我可說遠遠不足。此次營隊不僅提共了我們豐富的文本材料作為想像齊魯大地的藥引，更在一次又一次的上課，與小組討論中引導我去嘗試除了文字，更要具有地理位置的概念，並結合自然環境搭配連續的、齒牙交錯的歷史觀去思考「歷史」與「文化」具有的各種豐富維度。第一重心得，就是用走的。我很榮幸有這次機會跟著老師們用「走」進學術，在老師們身後參與研讀、踏足實境並觀察現有遺跡或史料的現場，我隱約體會到某種不曾觸及過的學術臨場感，從老師們田調時觀察的物件，和隨機交換的資訊與心得，我僅是聽與看就能觸碰第一流專家學者的思考方式。

承繼而之的第二重體會，是多方視角。在此之前，不說齊魯大地了，我連一次田野調查的經驗都沒有，出發前甚至帶著要去山東吃饅頭的閒散心情，過程中可說做了許多蠢事，在經過兩三天上一整天課或田野調查後，吃飽了就進行小組討論，準備發表或評論到晚上 9-10 點的流程後……我開始數饅頭。這根本是集中勞改營啊！體力透支後的學員們互相傳染疾病，並且分享各種藥物偏方，卻也在這過程中滋養彼此的革命情感。隨著每天的討論與相互照應，小夥伴們對著同樣的文本與走訪經驗，開始知無不言，種種來自文學的、歷史的、藝術的、考古的、人類學的……不同領域的思考，開始激盪在共同準備的題目中，而原本我那熟悉的文學也在這過程中，透顯出文本同環境對話交織的另一面，隨後準備發表的過程雖然辛苦，但這種除了交流與學習以外都不需要煩惱的日子，還有一轉頭就有老師同學可以討教的環境，著實奢侈。這樣的交流對所有的學員而言都是難能可貴且印象深刻的，經過這十天，很快就能找到許多志同道合的學友，吾道不孤。

講師們課堂之上的豐富經驗，則是處處啟發我重新思考問題的第三重體會。齊魯大地或山東這樣的地方稱呼對研究者而言，是遠遠不夠細緻的，在這些寬範指稱的範圍內，有各段時間維度的人群曾在其上生活過，並留下種種不同的歷史痕跡。營隊安排的各領域十位講師，很快就將或明顯或幽微的差異給引導了出來。王德威老師帶出了山東不同地域作家的文字特質，黃進興老師則在宗教面向上，深入闡釋儒教如何在這片大地上形成的神聖場域，鄭培凱老師則導出山東在明清間曾經存在的繁華社會，這些老師都開啟了新的可能想像，也打破了山東就是一塊大地的既定印象。我很喜歡這次觸及的神神鬼鬼諸多主題，聖人與各種地方信仰，劃出一片色彩斑斕的精神世界。最後，在李孝悌老師直接用地域特質思考地方叛亂，更進一步豐富補充了叛亂可能的原因，以及屬於叛亂的形成結構推論，

在過程中我看到了屬於人與環境的直接對話。

除卻上述種種，齊魯大地不僅有著豐厚的人文土壤，如今也有一群認真耕耘古往，放諸文化場域展示、詮解的研究者。營隊的參訪田野，很大的部分是在考古與研究成果展現的博物館與古蹟修建處，當代研究團隊用心地回溯這片大地上起史前的物質，下至各朝各代對這片土地的建設，商業與大運河結合的面貌，或佛教、道教耕耘地方的競合場景，想像著從考古到後續的龐大研究團隊，到最後呈現在我面前的展覽，不正是結合多種研究專業的團隊成果嗎？多年後，或許我與同伴們也會找到類似的崗位，然後如這些默默付出的前輩般，想方設法，重回歷史現場。三重心得之後，我得說這次最大最大的收穫，是再次知道自己在學術之前，什麼都不懂，稚子般地，我開始期待回到崗位後還能多做些什麼。最末，再次感謝大會用心安排的每個細節，充實且完滿的活動之後，無疑有一群全心奉獻的人們。謝謝您們。