

第九屆兩岸歷史文化研習營研習心得

錢隆 中山大學歷史學系（珠海）博士生

對我來說，十二天的研習營學習是一段無比難忘的經歷。跟隨劉志偉、鄭振滿、陳春聲諸位老師一起走在閩粵大地上，聽當地故事、歌謠，觀當地建築、風俗，吃當地小吃，讀當地碑文，確實學到了太多書本之外的東西。欲了解真正的社會史，了解真實的海洋與人群，除了勤奮地進行田野調查和深入的文獻研讀，恐怕沒有其他的方法了。這次研習營對我而言，同時在田野與文獻上都有很大的啟發。

如果僅僅關注現象表面，那麼田野調查就與普通的旅遊沒有什麼區別。顯然，本次研習營設計田野調查的路線乃是出於學術上的考慮。進村找廟，進廟找碑，固然是很多人關注的重點，但經過此次在珠海、廣州、汕頭、泉州、廈門五地的考察，我學到了我們不僅要關注碑刻，同時也要注意碑刻之外的種種歷史遺跡。正如我所在的第五小組，在一次意外的行程中，就找到了廣州北京路附近的一家金融博物館。這是一家由宗祠改造的建築，除了十幾塊很重要的碑，裡面收藏了很多文書。又如在陽江海陵島南海一號博物館，我們還看到了大量的沉船文物，直接近距離的接觸到最真實的歷史實物。

在研習營田野調查中，我印象最為深刻的是在樟林埠的那一天。那天中午正值高溫，我們一行數十人，在陳春聲老師的帶領下，一步一步環繞了整個街道。在午飯時，我們每個人都獲贈一條水布。水布，是潮汕地區常用的一種多功能的生活用品，可以擦汗，可以做褲帶，還可以遮陽。我們人手一條水布，“浩浩蕩蕩”地走街串巷。那一天，我們考察過的廟包括：塘西國王廟、感天大帝廟、火帝廟、武當行宮、城內天后宮、山海雄鎮廟、新興街娘宮、新圍天后廟等。每一處廟都有說不完的故事，裡面承載了太多的歷史文化。停靠在村頭的那艘古船模型，似乎訴說著當地小村莊與海上絲綢之路的聯繫，與世界歷史的聯繫。

文獻是本次研習營的另一個重點。文本的搜尋、整理與研讀往往集中於每天晚上的小組討論與綜合討論。小組討論以各小組為單位，成員們分享自己當日的收穫，互相交換意見。三本厚厚的、多達千頁的田野手冊是我們討論文獻的重要參考書。在去陽江觀看海陵島南海一號博物館的那天晚上，我就在小組討論中專門提出了諸史對宋末將領張世傑的記載不一與《太平寰宇記》對五月初五魚變鹿故事的記錄。不料，這也引起了大家的興趣，展開了熱烈的討論。我所在的第五小組，是一個充滿學習熱情的團體。田野指導胡簫白老師常以身作則，積極討論，啟發眾人。

一次次延至深夜的學術交流，換回的是綜合討論時的精彩表現。

回首研習營十二天，汗水與收穫同在，我們大家也建立了深厚的友誼。留在頭腦中的關於海洋的新思考，將會成為一筆寶貴的財富。