

研习心得

薩出日拉圖 中國人民大學國學院西域歷史語言研究所博士生

2019年8月4日至15日，我有幸参加了“两岸历史文化研习营：闽粤·海洋”。在为期12天，行程近2000公里的研习活动中，本人全程参加，深入了解了对自己来说比较陌生的海洋史研究领域。虽然这个领域与我目前的研究方向没有直接的关系。但在理论方法和应用实践方面给了我很大的启发。总的来说，我对海域世界和海洋史有了以下三个方面的认识。

首先，海洋史是一个全球史的研究议题。据滨下武志先生的总结，海域世界是由沿海地域、环海地区、连海都市等三个要素构成。通过这三个要素，海域世界形成网络化联系，使全球海陆贸易得以流通，文化艺术得以传播。例如，我们在海陵岛广东海上丝绸之路博物馆里看到“南海一号”南宋沉船，及其装载的产自江西景德镇、浙江龙泉、福建闽清义、德化、磁灶等窑系的大量瓷器。由此不难想象历史上的中国海上贸易之繁荣景象。我们还在泉州市灵山伊斯兰教圣墓和海外交通史博物馆中看到唐、宋、元、明、清时期的伊斯兰教、基督教和印度教碑刻。从中可以看出古代中西文化交流之盛况。

其次，海域世界里复杂多样的地域关系和社会关系是海洋史研究的重要内容。从前我以为“闽”和“粤”是两个互相隔绝的地域概念。但通过这次考察知道了“闽粤”是通过海洋联系在一起的海域世界的组成部分。而且，闽粤两地方言还处在犬牙交错的状态。我们在考察中得知，珠海唐家湾村居民是操粤语的人群。但是离唐家湾村仅10公里远的淇澳岛居民却是操闽南语的人群。另外，闽粤沿海地区人群是以宗族组织聚合在一起的。唐家湾村的石屏唐公祠、珠海唐公祠、松鹤唐公祠，淇澳岛的钟氏大宗祠和祖庙，樟林埠的起凤陈公祠等都是宗族内部议事或祭祖的场所。宗族组织之上还有“社、街”等社会组织。比较典型的是樟林埠的“六社八街”。在这些社会组织基础上，形成了各式各样的民间信仰。遍布各地的天后宫、妈祖庙就是其代表。通过这些，我了解了海域世界内部丰富多彩的社会文化形态。

第三，海洋史和个人生命史也有着密切的联系。我们在珠海考察近代华侨商人陈芳故居时，感叹其富丽堂皇的同时又了解到陈芳及其家族的事业与海上贸易有着密不可分的关系。可以说海洋成就了陈氏家族和陈芳。我们在离陈芳故居不远处的中国著名文学家苏曼殊故居考察时又感受到了截然不同的情况。苏曼殊的父亲是旅日茶商。但因其母为日本人，族人以其为异类，群摈斥之。总之，幼年孤苦伶

行，少人关爱的生活境遇，使他养成了孤傲、忧愤的个性。另外，唐绍仪的共乐园，孙中山故居等都是中国近代史乃至海洋史息息相关的历史遗迹。

最后，历史人类学通过田野调查，走进历史现场，发现新史料，探索人类社会运作规律的研究方法对我的启发非常大。在此次考察中，我们走进村镇，寻访寺庙，解读碑刻，听咸水歌，欣赏潮剧，获得了传统史料中无法看到的生动且新颖的信息。这种研究方法一定会对我以后的研究有很大的帮助。

最后衷心感谢主办方中央研究院历史语言研究所、香港城市大学中文及历史学系、蒋经国国际学术交流基金会、中国宋庆龄基金会，承办方中山大学历史学系、中山大学历史学系（珠海）、中山大学历史人类学研究中心提供这次的学习机会，并安排内容丰富的研习行程。