

“闽粤·海洋”研习营小记

芮赵凯 东北师范大学历史文化学院博士生

2019年8月4日至8月15日，由台湾中研院历史语言研究所、香港城市大学中文及历史学系、蒋经国国际学术交流基金会、中国宋庆龄基金会共同主办，中山大学历史学系、中山大学历史学系（珠海）、中山大学历史人类学研究中心承办的第九届两岸历史文化研习营在珠海、广州、汕头、泉州、厦门等地成功举办。我有幸被选拔参与此次研习营，作小记如下。

研习营由学者讲座、田野考察及学员研讨三部分组成。学者讲座中，戴丽娟、李庆新、刘志伟、陈春生、郑正满五位学者的讲座给我留下了深刻的印象。戴丽娟作题为《中国第一个博物馆？十九世纪初澳门博物馆的历史意义》的讲座。以19世纪20年代在澳门设立的英人博物馆为中心，指出在全球贸易的背景下，澳门逐渐成为广州外港，而英国人成为除葡萄牙人外在澳门地区最大的西洋人社群。商贸活动之外，英国人社群的文化活动逐渐兴起，流动图书馆、印刷所等相继出现，博物馆也在此时应运而生。讲座中，戴丽娟就博物馆建设的主要参与者、知名的藏品捐赠者、同时代的见证者等问题作了详细的分析。李庆新作题为《大航海时代东亚的新兴港口》的讲座。首先，按规模、交通网络、在区域和全球海洋交通与贸易中发挥的功能与作用等将东亚地区的港口划分为三个层级：第一层级为国际性中心港口，第二层级为区域性中心港口，第三层级为区域港口。其次，通过对月港、澳门、会安、长崎、巴达维亚、马尼拉、马六甲等港口的商贸管理制度的分析，阐释新兴港口的多样化的管理体制。最后，通过对河仙“港口国”的分析，阐释因海洋贸易而产生的依托港口形成的政权实体。刘志伟作题为《广州三重奏》的讲座，提出从三重视野下审视广州这一区域：第一重为“海上、水上的人”，第二重为“中华帝国扩张历史”，第三重为“宗教与文化传播”。讲座中，刘志伟指出，在中国历史叙述中，关于海港城市，历来都是从中国与世界分隔与联系的角度，把港口城市定义为中国与外部世界（西方）的出入口。作为中国历代王朝通过海洋与外边世界联系的主要城市，广州城市的经济文化与政治过程，都被置于这样去定位和解释。这种国家话语主导的海港城市的认识，引出了很多的历史的误见。广州的历史和文化，应从其海域、帝国和现代世界体系三个层次的历史节奏交叠和互动去认识。陈春声作题为《樟林古港与海上丝绸之路》的讲座，以汕头樟林古港为中心。首先，介绍了樟林研究的学术史。其次，就樟林城寨的修筑、城寨内部“四社”分立、海上贸易与“六社八街”形成等作详细分析，阐述樟林古港产生及内部社群及信仰崇拜的变迁过程。最后，叙述樟林古港在近代经历的转型及“侨乡”的意义。

郑振满作题为《闽南祠庙碑铭中的国际网络》的讲座。首先，就家族祠堂与庙宇系统进行解释，剖析家族祠堂、村社庙宇、中心庙宇、佛教寺院四种层级下的信仰活动。其次，按照时间轴梳理出“明清之际的分枝形态”、“清代中叶的离散社群”、“晚清以来的多元结构”具有明显特征的三个阶段，并依次分析三个阶段福建移民的特点及在外庙宇的兴建。最后，分析这一国际网络存在的理论意义。

田野考察中，研习营先后参观阳江市南海一号沉船考古现场，珠海市鸡山村、淇澳岛、唐家湾、梅溪牌坊、苏曼殊故居，广州市中山翠亨、石岐商业博物馆、黄浦海关、中大北门码头（天字码头）、拱北楼遗址、唐宋元明清历朝城市街道遗址、西汉水关遗址、广州城隍庙、南越王宫遗址、南汉王宫遗址、南越王宫博物馆、海幢寺、十三行行商家族聚居地，汕头市小公园华侨街区、樟林古港，泉州市开元寺、灵山圣墓、海外交通史博物馆。一系列的考察，给人的感触不尽相同。踏查阳江市、珠海市及广州市亨村、石岐商业博物馆后，得知此中历史人物有从事海外贸易者、移居他国者、近代革命者等等，海洋给予了这片土地上的人民无限的可能性。踏查广州市南越王宫遗址、黄浦海关遗址、海幢寺后，对中华帝国在这一区域统治的千年历程有了相应了解，感触到政治权力对沿海区域的经略。踏查汕头市樟林古港、华侨街区后，感触到沿海社会群体的聚散及因对外贸易而产生的信仰变迁的历史过程。

学员研讨中，学员共分为六组，共进行 5 次分组讨论，5 次综合讨论，研讨内容围绕文献资料及当日田野考察内容展开，研讨主题鲜明，颇有创新，给学员们提供了思维碰撞及观点交流的平台。

经过十余日的研习训练，我对历史人类学的研究方法有了初步的了解。田野调查可以拓宽文献的研究范畴，通过田野调查得到的结果，往往可以补充文献记载的不足，甚至发现与文献记载迥异的现象。这一过程使得文献记载“落到实处”，对还原“历史真相”大有裨益。最后，感谢承办单位中山大学给予的宝贵学习机会，感谢会务人员的辛勤付出。